

技術指導申請書 (日本語)

기술지도 신청서 (일본어)

申請番号: KJC-2026-0051

✓ 翻訳者: 번역가 계정 (translator)

📅 完了日: 2026-06-06 18:25:36

企業概要	企業名 (英文)	Another Day Co., Ltd.		
	所在地	釜山広域市北区金谷大路616番ビル、126、5F		
	業種	<div><div><input type="radio"/> 機械 / 重工業 (工作機械、産業機械、建設機械、プラント設備)</div><div><input type="radio"/> 金属 / 素材 (鉄鋼、非鉄金属、合金、新素材[炭素繊維、セラミックス等])</div><div><input type="radio"/> 電気 / 電子 / IT (半導体、ディスプレイ、電子部品、通信機器、電子機器)</div><div><input type="radio"/> 自動車 / 輸送機器 (完成車、自動車部品、鉄道・航空・船舶部品)</div><div><input type="radio"/> 化学 / 石油化学 (精密化学、高分子・プラスチック、合成樹脂、機能性素材)</div><div><input type="radio"/> エネルギー / 環境 (二次電池[バッテリー]、水素、新エネルギー、環境設備)</div><div><input type="radio"/> 食品 / 生活用品 (加工食品、飲料、消費財生産)</div><div><input type="radio"/> 繊維 / ファッション (一般繊維、機能性繊維、衣料製造)</div><div><input type="radio"/> バイオ / 医療 (医薬品、バイオ素材、医療機器、ヘルスケア)</div><div><input checked="" type="radio"/> その他</div></div> <div>↳ 教育サービス業</div>		
	設立年度	2018年	従業員数	14名
	主な生産品	視覚障害者向けの香るオイルパステル、香る絵の具(B.FTER)		
	ホームページ	https://www.instagram.com/b.fter/		

技術指導 申請情報	指導希望期間	2026年 8月 ~ 10月 (3ヶ月)		
	指導方法	<div><div><input type="radio"/> オフライン (訪韓指導) : 日本の技術者を企業の製造現場に招待して指導を受ける形式</div><div><input type="radio"/> オンライン (遠隔画像指導) : Zoom、Teams、Google Meetなどのビデオ会議プラットフォームを活用して指導を受ける形式</div><div><input checked="" type="radio"/> オン + オフライン 並行指導</div></div>		
	指導希望内容	1) オイルパステル製品の分散・配合技術開発に関するコンサルティング		
		2)		
3)				
技術指導 希望分野	<div><div><input checked="" type="checkbox"/> 研究開発 (新製品 / 新技術研究、新素材開発、プロトタイプ製作)</div><div><input type="checkbox"/> 設計 (製品設計[CAD/CAE]、回路設計、金型 / 治工具設計)</div><div><input type="checkbox"/> 生産技術 (工程設計、生産ライン構築、生産性向上、自動化推進)</div><div><input type="checkbox"/> 製造 (加工、組立、成形、溶接、組立ライン運営)</div></div>			

		<input type="checkbox"/> 品質（品質検査、不良分析、ISO / KS認証対応、品質改善活動） <input type="checkbox"/> 設備 / 保全（生産設備点検、故障対応、予知保全、ロボット / 自動化設備管理） <input type="checkbox"/> 生産管理（生産計画立案、資材所要量管理[MRP]、原価 / 納期管理） <input type="checkbox"/> 購買 / 資材調達（原材料購買、協力会社管理、サプライチェーン管理） <input type="checkbox"/> 物流 / 在庫（原材料入庫、製品出荷、物流自動化） <input type="checkbox"/> 安全 / 環境（労働安全管理、環境規制対応、ESG経営支援） <input type="checkbox"/> 市場調査（産業動向、競合分析、新技術トレンド調査） <input checked="" type="checkbox"/> その他
	悩み技術 製品写真	<input checked="" type="checkbox"/> 製品名: 製品1: B.FTER STICK PAINT [ビーフター製品.jpg]

申請の きっかけ	技術指導事業申請のきっかけ
---------------------------	----------------------

1．会社および製品の紹介

「アナザーデイ株式会社」は、社会的弱者の文化へのアプローチ向上を目指して設立しました。視覚障害者向けの香る絵の具の開発を皮切りに、嗅覚や触覚など多様な感覚を刺激する感覚アート教材ブランド「B.FTER（ビーフター）」を開発・展開しています。

B.FTERは、オレンジ色に桃の香りを付与するなど、独自の香り付与技術を取り入れたオイルパステルおよび固形絵の具のラインアップを有しています。これにより、視覚障害者をはじめ、誰もが不自由なく美術活動を楽しめるインクルーシブな文化コンテンツを提供しており、2025年現在、約16億ウォンの売上を上げるなど、マーケットで存在感を着実に増しつつあります。

2．関連製品の国内外市場の現状

近年、国内外の教材市場では、障害の有無にかかわらず誰もが利用できるユニバーサルデザインや感覚統合型教材に対する需要が継続的に拡大しています。当社は、パリ・メゾン・エ・オブジェへの出展などを通じて、このような感覚アート教材のグローバル展開の可能性を確認しました。

特に、当社が戦略的な進出先として見ている日本市場は、特別支援教育やバリアフリーアートのインフラが整備されており、関連需要が多いです。また、伝統的に美術用品および文具製品に対する品質基準が非常に厳格であり、世界最高レベルの製造技術力が求められる市場でもあります。

3．現在の製造現場における課題および問題点

当社はB.FTERブランドの中核的競争力である「色ごとに異なる固有の香り」を、オイルパステルや固形絵の具に取り入れています。香料などの添加剤を配合する過程において、顔料本来の鮮やかな発色や滑らかな質感を損なうことなく、長期間にわたり安定した香りを維持できるよう、現行の配合技術をさらに高度化し、製品の完成度を最大限に高めたいと考えています。

それを叶うために、高品質かつ精密な製造技術をお持ちの技術者の方から、顔料と香料の配合安定化技術についてご指導を受けたく、本事業に応募いたしました。

それを通じ、製造工程における歩留まり改善を実現し、製品完成度をグローバルレベルまで上げることで、海外輸出を果たしたいと思います。

期待効果	日本技術者指導の必要性および期待効果
<div data-bbox="59 797 874 831"><p>1．韓国の技術者ではなく日本の専門技術者による指導が必要な理由</p></div> <div data-bbox="59 967 1536 1086"><p>日本は長いモノづくり歴史と職人氣質を背景に、画材や特殊文具産業において高度な精密化学技術を有しています。特に、顔料の微粒子制御や天然・合成ワックスとオイルベースの安定的な配合などの基盤技術分野では、韓国の製造業界と比べて依然として高い技術力を持っています。</p></div> <div data-bbox="59 1223 1536 1384"><p>一方、韓国の美術教材製造業界は、汎用的な生産工程や海外OEMに依存する傾向が強く、また業界全体として閉鎖的な側面もあるため、当社が開発を進めている「独自の香料を付与したオイルパステルおよび固形絵の具」のように、発香オイルと美術用顔料という異なる成分を、品質を維持しながら融合させる高度な精密配合技術について助言を得ることは難しいのが現状です。</p></div> <div data-bbox="59 1520 1536 1599"><p>そのため、高い技術力と豊富な経験をお持ちの日本の専門技術者から、化学的配合メカニズムや配合安定化技術についてご指導を受けたいと考えています。</p></div> <div data-bbox="59 1736 367 1769"><p>2．技術指導を受ける目的</p></div> <div data-bbox="59 1821 1536 1899"><p>本技術指導を受ける最大目的は、当社の感覚アート教材ブランド「B.FTER」における「発香性能と物性（発色・質感）の同時安定化技術の高度化」です。</p></div> <div data-bbox="65 2031 351 2065"><p>- 物性の維持および改善</p></div> <div data-bbox="59 2116 1337 2150"><p>香料などの添加剤によって生じうる硬度変化を防止し、滑らかで描きやすい質感を最大限に高めたいです。</p></div> <div data-bbox="65 2199 458 2233"><p>- 製造工程における歩留まり向上</p></div>	

流通・保管過程における色調変化や香りの揮発による品質低下を最小限に抑え、安定した製造プロセスを確立したいです。

3. 日本の専門技術者による指導を通じて期待される成果

- 製品のグローバル競争力（品質）の確保：一段と高度化された配合技術を通じて、世界で最も厳しい品質基準を持つ日本の文具市場や特殊教育用教材市場でも通用する最高水準の品質を実現することが期待できます。
- 海外市場への本格的な進出：向上した製品力をベースに、パリ・メゾン・エ・オブジェなどを通じて確認した世界各国の需要を実際の輸出実績につなぎ、中核市場として見ている日本市場への円滑な参入と定着を実現したいと考えています。
- インクルーシブな文化コンテンツの普及：視覚障害者と非障害者がともに高品質な教材を通じて不自由なく芸術を体験できる社会を築こうという当社の企業理念を実現するとともに、韓国発の感覚アート教材（K-感覚アート教材）の社会的価値を世界に発信する重要な契機となることを期待しています。